ÉCOLE D'ARTS & DESIGN
eegp

RNCP NIV.6

CFA

FORMATION

DESIGN EN AMÉNAGEMENT D'INTÉRIEUR

Titre RNCP Niv.6, équivalent BAC+3
3e année en initial (avec stage en entreprise) ou en alternance

Candidature en ligne sur www.eegp.fr

La formation Designer en Aménagement d'Intérieur et Scénographie forme des professionnels capables de concevoir, modéliser et piloter des projets d'aménagement d'espaces intérieurs. Ce cursus développe des compétences en design d'espace, décoration, scénographie, représentation graphique et gestion de projets, tout en intégrant les outils numériques et les technologies innovantes utilisées par les professionnels du secteur.

Cycle d'études en trois ans avec **Prépa Intégrée** et la 3e année en **initial (avec stages en entreprise)** ou **en alternance**.

DÉBOUCHÉS

Chef de projet design d'espace
Designer d'intérieur / décorateur d'intérieur
Concepteur scénographe
Chargé de projet en visual merchandiising / retail design
Designer produit junior
Assistant chef de projet événementiel / scénographique
Designer indépendant / freelance



Enseignement privé indépendant

ADMISSIONS
Sur entretien et dossier portfolio.
Candidature sur www.eegp.fr

VALIDATION
Titre professionnel reconnu par l'État. Niv. 6 dans le Cadre Européen des Certifications - Inscrit au France Compétences - RNCP **42478** «**Designer en Aménagement d'Intérieur et Scénographie**».

MODALITÉS D'EXAMEN
Contrôle continu et soutenance finale d'un projet professionnel individuel et collectif.

LICENCES LOGICIELLES
Toutes les licences logicielles (dont **Adobe CC, Sketchup, AutoDesk**) sont fournies par l'école pour tous les étudiants.

OBJECTIFS
- Analyser les besoins d'un commanditaire et son environnement de marché
- Élaborer un concept d'aménagement intérieur ou de scénographie répondant à un cahier des charges
- Concevoir des espaces fonctionnels, esthétiques et conformes aux réglementations en vigueur
- Réaliser des représentations graphiques, plans, maquettes et visuels de présentation
- Sélectionner les matériaux, mobiliers, équipements et solutions techniques adaptés au projet
- Intégrer les contraintes budgétaires, techniques, environnementales et réglementaires dans la conception
- Présenter, argumenter et soutenir un projet auprès d'un client ou d'une équipe projet
- Planifier, coordonner et suivre les différentes phases de réalisation d'un projet d'aménagement
- Collaborer avec les différents intervenants du projet (clients, fournisseurs, entreprises, prestataires)
- Assurer le pilotage opérationnel d'un projet jusqu'à sa livraison

ANNÉE B1

L'année B1 (avec prépa intégrée) est consacrée à l'acquisition et à la pratique des fondamentaux en Arts appliqués, conception visuelle, infographie, photo, vidéo... Il s'agit d'un tronc commun permettant de trouver son orientation (B2 & B3).

La Classe prépa. Arts Appliqués & Design est destinée aux étudiants ayant l'envie de découvrir les métiers du design et de la communication visuelle, tout en souhaitant acquérir les techniques fondamentales de création graphique et plastique. Au cours de cette année, nous encourageons une pratique exploratoire dans un environnement propice à la créativité et au développement du sens critique. L'étudiant va poser les fondements de sa propre pratique créative.

ENSEIGNEMENT CRÉATIF & ARTISTIQUE
Dessin académique & Carnet de tendance.

ENSEIGNEMENT TECHNIQUE PROFESSIONNEL
Laboratoire de scénographie · Atelier de conception et technologie architecturales (espace, lumière, couleur, matière, paysage urbain, paysage naturel, patrimoine…) Technique des matériaux (matériaux, filières associées, normes, règles, sécurité…) Infographie 2D (Suite Adobe CC) Infographie 3D (AutoCAD, Sketchup, Blender...) · Outils Multimédia...

ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL
Culture et Histoire des Arts visuels (connaissance de l'actualité artistique et de la création contemporaine) · Sémiologie de l'espace (Histoire et Psychologie) · Anglais professionnel Communication interpersonnelle · Gestion de projet(1)...
Histoire de l'art · Analyse architecturale · Architecture d'Intérieur et Design · Anglais · Droit et réglementation Études de matériaux et leur mise en œuvre dans le domaine du design d'espace Infographie, rough et communication CAO et projets BIM · Mise en place de projets d'architecture d'intérieure · Gestion de projet et management d'équipe Gestion du temps, maîtrise des coûts · Élaboration des propositions financières · Dessin technique Dessin académique · Carnet de tendance · Atelier de conception Expression Plastique(1)...

ANNÉE B2

PRÉREQUIS
S'intéresser à la conception de projets sur le champ de l'aménagement d'espaces, ayant une dimension culturelle ou artistique.
Il est essentiel de maîtriser les bases du dessin.

MODALITÉS D'ACCÈS
Suite de l'année B1 de l'EEGP. Accès direct en seconde année : Bac+1 dans le domaine visé.

DURÉE
10 mois de formation

ALTERNANCE OU INITIAL
ANNÉE B3

PRÉREQUIS
Maîtrise des logiciels de création, niveau confirmé dans le domaine et portfolio créatif.
Il est essentiel de maîtriser les bases du dessin

MODALITÉS D'ACCÈS
En initial **(avec stages en entreprise)** ou en alternance. Suite de l'année 1 & 2. Accès possible avec un Bac+2 dans le domaine visé, ou être titulaire d'un titre de niveau III Bac+2 (Niveau 5 européen).
Accessible en VAE : Modalités sur demande.

DURÉE
12 mois (565 heures)

POURSUITE D'ÉTUDES

Mastère EEGP Architecte d'Intérieur-Designer en alternance, DNAT option design d'espace, DSAA (diplôme supérieur d'arts appliqués), écoles d'art ou de design, masters & mastères professionnels.

(1) sous réserve de modifications

MAJ / 10 novembre 2026

CONTACT
02 41 88 24 50 I info@eegp.fr
EEGP Angers I 3 rue Rose Red Naomi I 49481 - Verrières-en-Anjou

Eureka EDUCATION · Adobe CERTIFIED EXPERT · FRANCE compétences · Google Ads · angers connectez-vous